





Oggi è un giorno speciale: è ancora Pasqua. Infatti Gesù ritorna dai suoi discepoli. Loro sono i suoi amici per questo torna proprio da loro. I discepoli però sono ancora tristi per la morte di Gesù e tornano a fare quello che sapevano fare: i pescatori. Non hanno ubbidito a Gesù e non sono andati in tutto il mondo a raccontare che Gesù è Risorto, è più forte della morte e del dolore. Per questo non prendono nulla: i pesci rappresentano tutti gli uomini. Se vi ricordate Gesù aveva detto a Pietro che sarebbe diventato pescatore di uomini, ma lui non ha avuto fiducia e ha preferito tornare a fare il pescatore di pesci: e così non ha preso né pesci né uomini. Gesù viene ma non lo riconoscono subito, però gli obbediscono: è strano! Loro che sono pescatori esperti seguono il consiglio di un tipo sulla riva: che magari non è nemmeno pescatore: che ne sa lui? Però si fidano..e allora prendono un sacco di pesci, cioè di uomini e donne. Centocinquantatrè sono i popoli conosciuti al tempo di Gesù; la rete è la chiesa: significa che tutti gli uomini e tutte le donne entreranno nelle nostre comunità e c'è spazio per tutti: dobbiamo solo fidarci di Gesù.

Gesù non ci fa lavorare a pancia vuota: è Lui che ci prepara del pesce e del pane mangiare. Ma dove li aveva presi se Pietro e gli altri non avevano preso nulla? Vi ricordate la 'moltiplicazione' dei pani e dei pesci e come portarono via ceste con pezzi avanzati? C'è sempre un cibo per noi! È l'Eucarestia. C'è sempre: soprattutto quando siamo stanchi e un po' tristi.

Gesù ha bisogno di amici e ha voglia che gli si dica che gli si vuole bene. Per questo lo chiede a Pietro per ben tre volte. È come la mamma o il babbo che non si accontenta di avere un solo bacio da te. Così anche a te chiede di dirgli che gli vuoi bene più volte al giorno.

Isa Amatulli - Diocesi di Faenza



CURIOSITA' DAL MONDO



Il samba è originario dell'Africa occidentale e dell'Angola e fu introdotto in Brasile dagli schiavi, che si consolavano con questo tipo di musica nei periodi di avversità.

Con l'abolizione della schiavitù, molti di questi schiavi si trasferirono nel sud del paese, a Rio, creando più importanti centri di musica e danza samba.

Musicisti e i ballerini si riunivano regolarmente per mostrare il loro talento, formando club e associazioni che gareggiavano l'uno contro l'altro.

La formazione di questi gruppi ha portato alla nascita delle scuole di samba e dell'Associazione delle scuole di samba della città di Rio de Janeiro, l'ente che organizza e parate di samba al Carnevale di Rio.

IMMAGINE TRATTA DAL WEB

www.missioitalia.it FB: Missio Ragazzi